

DEDEMAN TANITIM FİLMİ SENARYOSU

01

Başlangıç Sahnesi

Yatağında uyuyan misafirimizin alarm sesine uyanması ve camı açması ile birlikte Galata Kulesi üzerinden panoramik gündeğümü sahnesine geçiş yapılacaktır. Galata Kulesi'nin tarihi merdivenlerinden inerken misafirimiz Dedeman İstanbul kahvaltılık salonuna girişı yapacaktır. Bu sahnede bayan bir personel güler yüzlü bir şekilde misafirimizi " Günaydın " diyerek karşılayacaktır.

02

Dedeman İstanbul Sahnesi

Açık büfe kahvaltılık görüntüleri hızlıca geçtiği sırada misafirimiz açık büfeden simit alırken yavaşlayan kamera daha sonra vapurda manzarayı izleyen misafir ve martıların arasından sahildeki kalabalığa zoom yapar.

Misafir Mısır Çarşısı'ndan kahve alırken otele döner ve kahvesini yudumlar, kahvenin yanında gelen ikramı alacağı sırada,

03

Dedeman Bostancı Sahnesi

Kamera geçişı ile misafirimiz kendisini başka bir tarihi mekanda bulur. Bu kısımda Büyükada'dan Bostancı Dedeman'a geçiş yapıp misafirin elindeki kahve ve kitap ile terastaki manzaradan adanın görüntüsünü alabiliriz kamera güneş ile birlikte,

04

Park Dedeman Adıyaman Sahnesi

Adıyaman Nemrut Dağı'ndan görüntü ile misafirimizi göreceğiz Nemrut dağındaki eserlere doğru dokunmak üzere elini uzattığı anda otelde düzenlenen Harfane gecesi sahnesine geçilir ve misafire uzatılan çiğ köfte görüntüsü gelir.

Tatlı ve şakacı bir ifade ile ağzının yandığını gösteren misafire ayran ikram edildikten sonra ayranı içerken bardağı kaldırışı ile birlikte kamera yukarı kalkar ve ardından Park Dedeman Adıyaman dışarıdan drone çekimi ile görülür.

05

Dedeman Konya Sahnesi

Drone dönerek yükselirken geçişimiz semazenlere doğru olacak burada semazenleri izlerken ikram edilen Mevlana şekeri ile yine otelimizin içerisindeyiz oda kartımızı alıp odaya geçtiğimiz anda kapı geçişı ile kapı kapanır diğer ilde açılır.

06

Park Dedeman Eskişehir Sahnesi

Eskişehir'de Odunpazarı evleri içerisinde Atılı Han'a giriyoruz (Odunpazarı evleri yürüyüşü esnasında kenarda duran süs nazar boncuklarına dokunulabilir) ve lüle taşı yapımını detay ile görüp, tarihi fırından çıkan haşhaşlı ekmeğın üzerindeki dumana zoom yaparak otel restoranındaki masada yenen öğle yemeğine geçiş yapıyoruz.

Haşhaşlı ekmeğın buharının içinden restorandaki seçilen yemeğın üzerine geçiyoruz.

DEVAM EDİYOR !

07**Park Dedeman Gaziantep Sahnesi**

Eskişehirde'ki yemek masasından hızlıca bir baklava tabağına dökülen fıstık sahnesi ile Gaziantep'e geçiyoruz. Misafirler baklavayı yerken baklavaya zoom yapılır çatalı batırdığı sahnede çıtırtı sesi ile birlikte drone otelden yükselirken kendimizi bakırcılar çarşısında alışverişte buluyoruz.

Bakırcılar çarşısında bakırcı esnaflara yakın çekim yapılırken ikinci çekiş darbesinden sonra Erzurum'a geçiliyor.

08**Erzurum Sahnesi**

Erzurum'da kıtlama şekeri kesen amcaya geçiyoruz ve beyaz şeker zoom yapıp Palandöken Dedeman ve Ski Lodge tesisleri ekrana geliyor. Drone ile beyaz örtüyü izliyoruz karda çekilen görüntüler ve kayak yapan insanların içinden akış devam ederken beyazdan beyaza geçiş yapıp,

09**Park Dedeman Denizli Sahnesi**

Pamukkale Travertenleri'nde misafirimiz suyun içerisinde keyifli şekilde serinlerken üzerinde (Park Dedeman Denizli) logolu uzatılan havlu ile otel odasına geçiyoruz . Tekrar saçını kurutup otelin dışına adım atan misafirimiz merdivenleri inerken mekan değişiyor,

10**Dedeman Şanlıurfa Sahnesi**

Misafirimizi Şanlıurfa Göbeklitepe'de merdivenleri çıkarken görüyoruz manzarada fotoğraf çekerken drone ile Şanlıurfa Dedeman'ı görüyoruz. Ekrana Balıklı Göl'ün kenarında yürüyen misafirimiz geliyor balıklara ekmek atıyor. Suyun içerisindeki balıkların karmaşası ile,

11**Dedeman Zonguldak Sahnesi**

Zonguldak'a gök göl mağarasına geçiyoruz mağara içerisindeki havuzdan çıkıyoruz. Mekan değişiyor mağarada ilerlerken başında baret olan adamın baretinden çıkan ışık ile Zonguldak maden müzesine geçiş yapacağız asansör kullanılıyorsa tarihi asansör ile Zonguldak Dedeman asansörüne bağlıyoruz.

Asansör kapısı açıldıktan sonra odanın manzarasına geçiyoruz denizi geniş bir açı ile verdikten sonra.

12**Park Dedeman Trabzon Sahnesi**

Trabzon da uzun göle geçiş yapıp horon tepen insanları göreceğiz uzun gölden drone ile çıkış yapıp Park Dedeman Trabzon'u göreceğiz daha sonra Trabzon yaylalarının içinden,

DEVAM EDİYOR !

13**Park Dedeman Elazığ Sahnesi**

Elazığ tarihi Palu bölgesine geçeceğiz. Üzüm bağlarında yürüyen misafirimiz bölgeye hakim bir tepede ellerini yana açacak bu sahneden sonra kendisini Park Dedeman Elazığ otel odasında yatağa bırakacak ve üçüncü sahnede mutlu bir şekilde Dedeman Elazığ oteli önünden ayrılırken drone kamera otel tabelasından yükselerek,

14**Park Dedeman Kastamonu Sahnesi**

Dedeman Kastamonu oteli tepesinden aşağıya inecek, otel odasında dinlenen misafirimiz kol saatine veya duvar saatine bakacak ve aynı saati gösterirken (saat detayı olarak Mehmet Kemal Dedeman'ın Doğum tarihini temsilen 19:03 olabilir) kamera açısı saat kulesini gösterecek, saat ekranındaki parlama ile cam terasa geçilecek burada ikram edilen çekme helvaya zoom yapılarak,

15**Dedeman Kartepe Kocaeli Sahnesi**

Bir pişmaniye ustasının pişmaniye üzerine döktüğü toz fıstığın içerisinde Maşukiye'deki yeşilliklerin içerisinde akan suya gideceğiz misafir bir göl veya serin suya atarken Dedeman Kartepe otelinin havuzuna atlayış sahnesine geçilecek havuzdan çıkan misafir saçını kurularken çıkan havlu sesinden,

16**Dedeman Tokat Sahnesi**

Tokat balıca mağarasına geçilecek. Mağara içerisinde hızlıca bir tur döndükten sonra otel girişindeki döner kapıda misafirimiz gösterilecek yine döner kapı hızlıca döndürülürken zile pekmezenin karıştırıldığı bir sahneye geçilir, devamında.

17**Dedeman Erbil Sahnesi**

Drone kamerası döner açıyla Erbil meydanındaki fiskiyelerin etrafından yukarı doğru havalanırken geniş bir görüntü aldıktan sonra en tepe noktadan hızlıca Dedeman Erbil oteline doğru gidecek kapı ve bina gösterildikten sonra her hangi bir oda camından içeri görülecek açı ile odaya girilecek.

Kapıda bekleyen oda servisine kapı açıldıktan sonra Erbil çorbası menü ile gösterilecek.

Akşam yemeğini burada yiyen misafirimiz çorba yanındaki bardağa su doldururken çıkan su sesi ile birlikte,

18**Dedeman Oskemen Tavros Sahnesi**

Akşam üzeri Oskemen nehir kenarındaki su sesi ile birlikte nehir sahnesine geçiş yapılacaktır. Nehir kenarında yürüyüş yapan misafirimizin arkasında Dedeman Oskemen otel gözükecek otele zoom yaptıktan sonra nehir kenarında yürüyen misafirimiz dinlenmek için nehir kenarındaki çimlere uzandıktan sonra Dedeman Oskemen odasında yattığı gece sahnesine geçilecek ve üzerini örtecek.

Beyaz yorganın üzerinde " Dedeman'a Gel Sen, Ayrıcalıkları Yaşayacaksın " sloganı seslendirme ile birlikte gösterildikten sonra tanıtım filmi sona erecek.